STAATL. AK. HOCHSCHULE FÜR MUSIK
BERLIN

583/584

Hause

1) Vorzügliche Übungen f. Contrabass
2) Fortsetzung der vorzügl. Übungen
Heft 1–8.

AR NR

HSB 2 - SMG
RA 8264 – 8265-8

VI

Inv. Lit. B № 584 b.

Fortsetzung

der vorzüglichen Übungen

für den

CONTRABASS

von

WENZL HAUSE

Professor am Conservatorium der Musik

zu Prag.

6

te Lieferung.

№ Eigenthum des Verlegers. Pr

Eingetragen in das Vereins-Archiv.

Prag bei Marco Berra.

STAATL. AK. HOCHSCHULE FÜR MUSIK * BERLIN *

1.

Quasi Adagio.

m

tr tr tr tr

mF

0 2 2

mF

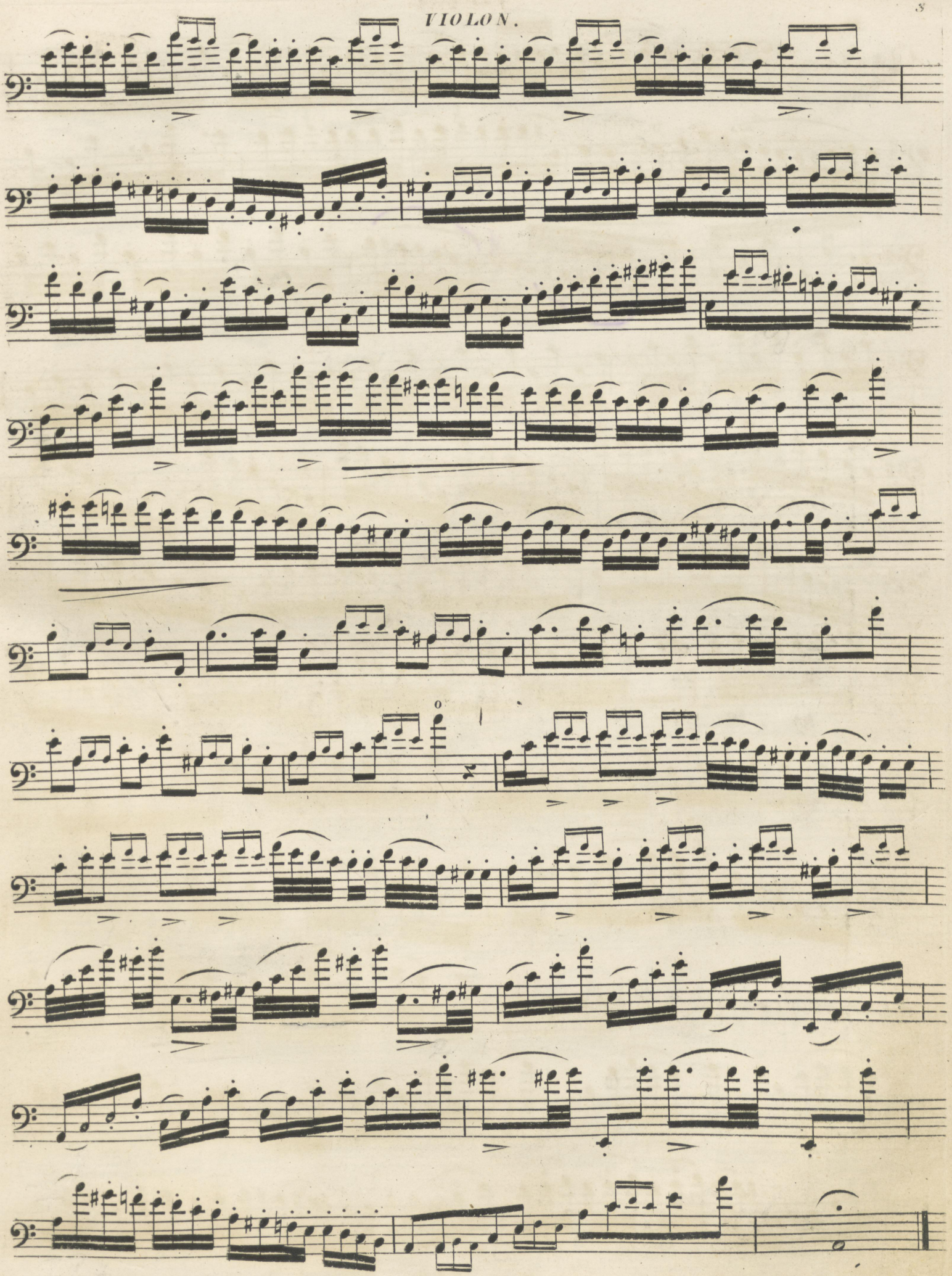
Allo: moderato.

mF

0

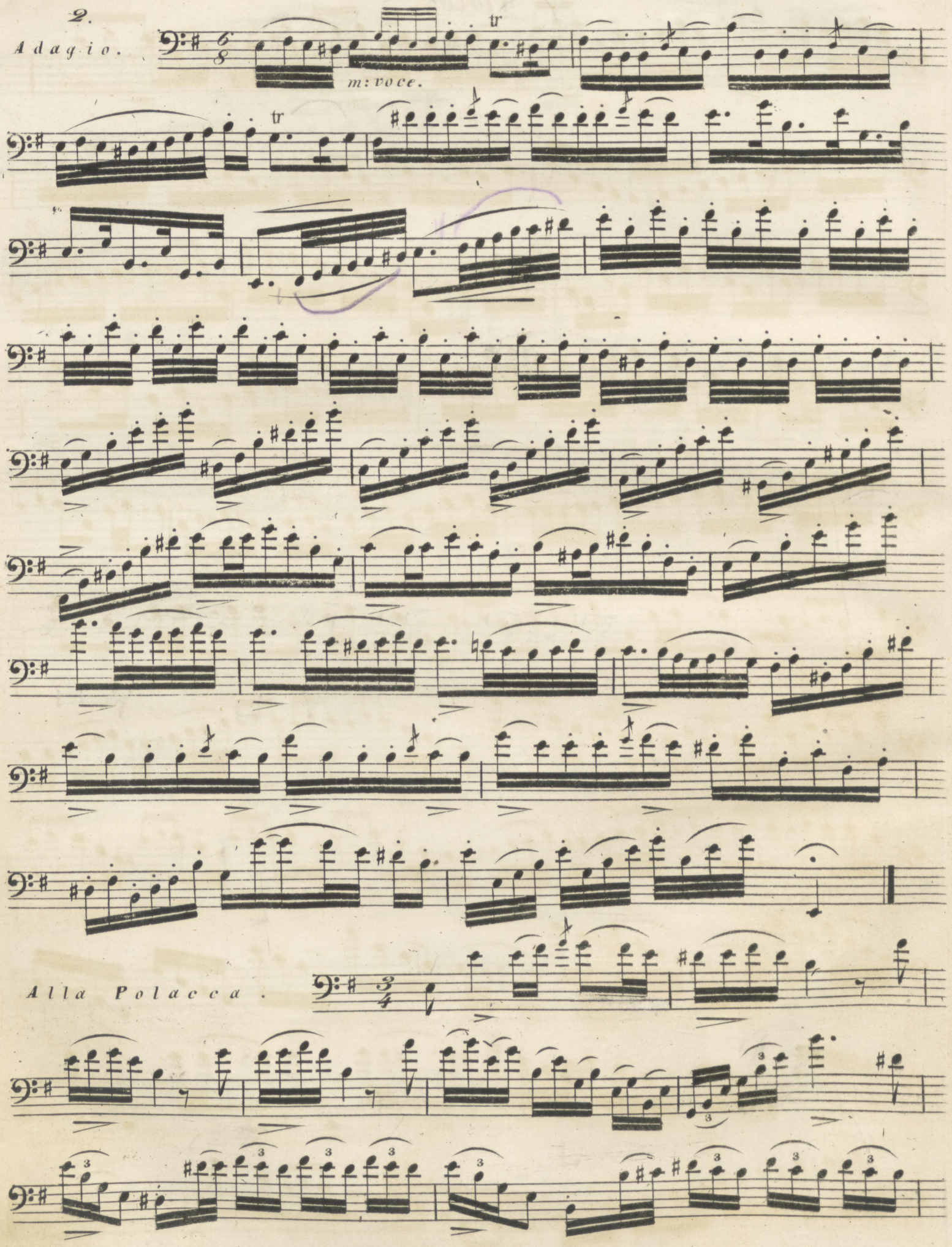
RA 8265-6

VI



2.

Adagio.



Alla Polacca.

VI

mF

P

mF

mF

dimin.

3.

Adagio.

m : voce. *mF*

m : voce.

tr tr

3 3 *mF*

tr

Allegro.

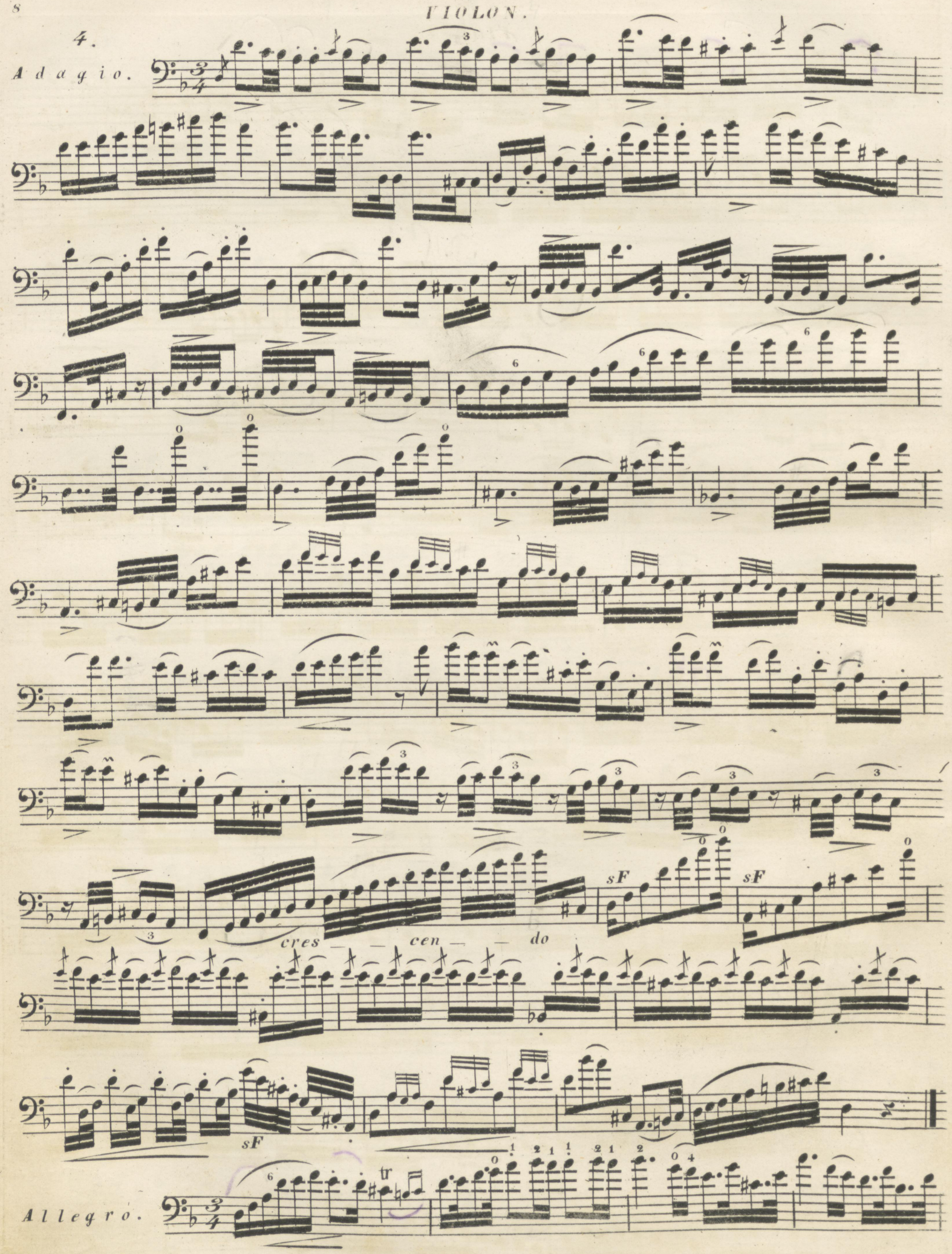
VI

tr tr P P P P P

Più Allegro.

4.

Adagio.



Allegro.

VI

VIOLON.

mF

mF

mF

mF

mF

cres — — cen — do

F

5.

Adagio.

Allegro moderato.

mF

VI

mF

6.

ad libitum.

ad libitum.

a tempo Largo.

mF

Polonoise

VIOLON.

cantabile.

mF